

REPUBLIQUE DU SENEGAL

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT  
SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE  
**UNIVERSITE GASTON BERGER**



**U.F.R. LETTRES & SCIENCES HUMAINES**

\*\*\*\*\*

**SECTION DE LANGUE ESPAGNOLE ET DE CIVILISATIONS HISPANIQUES**

**Domaine : Lettres, Langues et Arts**

**Mention : Langue et Littérature Hispanique**

**Spécialités : Littérature & Civilisations Hispaniques/Linguistique Espagnole**

**Maquette de LICENCE**

**Rapport de Présentation**  
**Maquettes de Licence**  
**SECTION DE LANGUE ESPAGNOLE**  
**ET DE CIVILISATIONS HISPANIQUES**

---

**PREAMBULE**

Les relations très dynamiques de coopération entre le Sénégal et l'Espagne ont permis la création, en décembre 2010, de la Section de Langue Espagnole et de Civilisations hispaniques à l'UFR de Lettres & Sciences Humaines de l'Université Gaston Berger de Saint-Louis. Cela a été accompagné par un financement de l'Agence Espagnole de Coopération Internationale pour le Développement (AECID) pour un montant de Cent Cinquante Mille (150 000) Euros.

La nouvelle structure de formation, tant attendue par l'Université Gaston Berger, avec l'appui de l'Université Complutense de Madrid (Partie espagnole es garante auprès de l'AECID), répond à un besoin pressant de la grande communauté d'hispanisants de la région de Saint-Louis, du Sénégal et de la sous-région ouest-africaine. Elle est la première en Afrique du Sud du Sahara, étant donné que jusqu'en 2010, l'espagnol est enseigné dans des structures universitaires où il coexiste avec d'autres langues souvent romanes.

**LES OBJECTIFS**

La Section de Langue Espagnole et de Civilisations hispaniques a pour ambition de :

- prolonger et renforcer l'enseignement de l'espagnol déjà assuré par les lycées et collèges,
- Approfondir la formation et la recherche sur des questions d'ordre certes linguistique mais surtout de société et de civilisation dans les aires géographiques espagnole, hispano-américaine et hispano-africaine.
- 

**LES CIBLES ET LES DÉBOUCHÉS**

Cibles : La Section accueille les bacheliers de Lettres et de Sciences Humaines (Séries L'1 et L2) ayant déjà étudié l'espagnol pendant au moins trois (3) années (grands et petits commençants des lycées et collèges), entre autres critères généraux retenus par l'UGB en matière de recrutement de bacheliers, notamment pour l'U.F.R. de Lettres & Sciences Humaines.

Au fil des ans, en plus des bacheliers, la Section reçoit des enseignants des lycées et collèges, des cadres moyens et supérieurs désireux de parfaire leur formation en langue espagnole et en civilisations hispaniques, notamment pour l'obtention d'une Licence ou d'un Master, et plus tard, d'un Doctorat. A ce propos, l'accès à la Section est possible en L1 et en L3 pour les étudiants, particulièrement les salariés ayant obtenu respectivement le Baccalauréat ou le DEUG ou un diplôme équivalent.

Débouchés : Les principaux débouchés sont :

- L'enseignement dans les établissements publics et privés du Moyen et du Secondaire ;
- L'accès à la formation de Traducteurs et d'interprètes ;
- La préparation à la recherche dans le domaine des études hispaniques sous les angles littéraire et linguistique ;
- Attaché culturel ;
- Consultant en projets de développement culturel ;
- Attaché d'Edition littéraire & linguistique ;
- Guide culturel et littéraire ;
- Etc.

**DURÉE DE LA FORMATION** : La Licence se prépare en trois (3) années de L1, L2 et L3.

**CAPACITÉ D'ACCUEIL** : La Section reçoit soixante-dix (70) bacheliers par an, un effectif qui peut varier avec l'accueil d'étudiants salariés et/ou étrangers (10% pour chaque groupe). L'augmentation de l'effectif est à envisager en fonction de l'évolution de l'UGB et de sa montée en puissance.

**SPECIALTÉ DE LA FORMATION** : de la première année (L1) à la troisième (L3), la formation est plus générale et porte sur la pratique de la langue, les littératures (espagnole, hispano-américaine et afro-hispanique), la linguistique, l'art espagnol et hispano-américain, les études francophones, sans oublier les disciplines transversales recommandées par le RESAO.

**LICENCE 1 Semestre 1**

Code UE	Intitulé des Unités d'Enseignement	Crédits	Eléments Constitutifs de l'UE	Volume horaire			TPE	VHT
				CM	TD	VHP		
ESP111	<b>Majeure 1</b> Pratique de la Langue Espagnole	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thème</li> <li>• Version</li> <li>• Expression &amp; Interaction Ecrite</li> <li>• Expression &amp; Interaction Orale</li> </ul>	13 13 0 0	13 13 13 13	78	62	140
ESP112	<b>Majeure 2</b> Langue Espagnole et Latin	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguistique Générale</li> <li>• Grammaire espagnole normative</li> <li>• Latin</li> </ul>	13 13 13	13 13	65	55	12
ESP113	<b>Majeure 3</b> Littérature et Civilisation Espagnoles	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repères Historiques et Culturels (Esp.)</li> <li>• Grands Courants Littéraires (Esp.)</li> <li>• Art Espagnol 1</li> </ul>	26 13 13	13 07	72	68	14
RDOC111	<b>Renforcement 1</b> Recherche Documentaire	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthodologie et Techniques de la Recherche Documentaire</li> </ul>		26	26	14	40
FRA111	<b>Renforcement 2</b> Techniques d'Expression Française	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques d'Expression Française (Volets Gram. &amp; Littéraire)</li> </ul>	0	26	26	14	40
ANG116	<b>Renforcement 3</b> Anglais	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglais</li> </ul>	0	26	26	14	40
HIST111	<b>Renforcement 4</b> Histoire1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire de l'Afrique</li> </ul>	26	0	26	14	40
L-TIC111	<b>Renforcement 5</b> Informatique	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatique</li> </ul>	0	20	20	20	40
<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>143</b>	<b>196</b>	<b>339</b>	<b>261</b>	<b>60</b>

## LICENCE 1 Semestre 2

Code UE	Intitulé des Unités d'Enseignement	Crédits	Eléments Constitutifs de l'UE	Volume horaire			TPE
				CM	TD	VHP	
ESP121	<b>Majeure 1</b> Pratique de la Langue Espagnole	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thème</li> <li>• Version</li> <li>• Expression &amp; Interaction Ecrite</li> <li>• Expression &amp; Interaction Orale</li> </ul>	13 13	13 13 13	78	62
ESP122	<b>Majeure 2</b> Langue Espagnole et Latin	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguistique Générale</li> <li>• Grammaire Espagnole Normative</li> <li>• Latin</li> </ul>	13 13 13	13 13	65	55
ESP123	<b>Majeure 3</b> Littérature & Civilisations Hispano-américaines	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repères Historiques et Culturels (Am. Lat.)</li> <li>• Grands Courants Littéraires (Am. Lat.)</li> <li>• Art Hispano-américain</li> </ul>	26 13 13	13 07	72	68
ESP124	<b>Mineure</b> Technique de Rédaction	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques de la Réd. Académique</li> </ul>	13	13	26	14
ANG125	<b>Renforcement 1</b> Anglais	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglais</li> </ul>	0	26	26	14
HIST121	<b>Renforcement 2</b> Histoire	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire de l'Afrique</li> </ul>	26	0	26	14
ESP27	<b>Renforcement 3</b> Introduction à la Sociologie	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction à la Sociologie</li> </ul>	13	13	26	14
L-TIC121	<b>Renforcement 4</b> Informatique	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatique</li> </ul>	0	20	20	20
<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>169</b>	<b>170</b>	<b>339</b>	<b>261</b>

## LICENCE 2 Semestre 3

Code UE	Intitulé des Unités d'Enseignement		Crédits	Eléments Constitutifs de l'UE	Volume horaire			TPE
					CM	TD	VHP	
ESP231	<b>Majeure 1</b> Pratique de la Langue Espagnole		7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thème</li> <li>• Version</li> <li>• Expression &amp; Interaction Ecrite</li> <li>• Expression &amp; Interaction Orale</li> </ul>	13 13 0	13 13 13	78	62
ESP232	<b>Majeure2</b> Langue Espagnole et Latin		6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Phonétique, Phonologie et Orthographe</li> <li>• Grammaire Espagnole Normative</li> <li>• Latin</li> </ul>	13 13 13	13 13	65	55
ESP233	<b>Majeure 3</b> Littérature et Civilisation Espagnoles		7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repères Historiques et Culturels-(Espagne)</li> <li>• Grands Courants Littéraires (Espagne)</li> <li>• Art Espagnol</li> </ul>	26 13 13	13 07	72	68
FRANC231	<b>Renforcement 1</b> Etudes Francophones		4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques d'Expression Française (Ecrits Littéraires &amp; Ecrits Professionnels)</li> <li>• Introd. à la Littérature Française (Histoire + œuvres)</li> </ul>	13 13	13 13	52	28
ANG235	<b>Renforcement 2</b> Anglais		2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglais</li> </ul>	0	26	26	14
ESP234	<b>Option Mineures</b>	1. Espagnol Amérique	2	l'Espagnol en Amérique	26		26	14
ESP235		2. Histoire Générale de l'Afrique		Histoire générale de l'Afrique 3	26		26	14
L-TIC231	<b>Renforcement 3</b> Informatique		2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatique</li> </ul>	0	20	20	20
<b>Total</b>			<b>30</b>		<b>169</b>	<b>170</b>	<b>339</b>	<b>261</b>

Nb. L'étudiant choisit entre ESP234 et ESP235

## LICENCE 2 Semestre 4

Code UE	Intitulé des Unités d'Enseignement		Crédits	Eléments Constitutifs de l'UE	Volume horaire			TPE	VHT
					CM	TD	VHP		
ESP241	<b>Majeure 1</b> Pratique de la Langue Espagnole		6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thème</li> <li>• Version</li> <li>• Expression &amp; Interaction Ecrite</li> <li>• Expression &amp; Interaction Orale</li> </ul>	13 13 0	13 13 13	78	42	120
ESP242	<b>Majeure 2</b> Langue Espagnole et Latin		5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morphosyntaxe</li> <li>• Grammaire Espagnole Normative</li> <li>• Latin</li> </ul>	13 13 13	13 13	65	35	100
ESP243	<b>Majeure 3</b> Littérature & Civilisations Hispano-américaines		5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repères Historiques et Culturels (Am. Lat.)</li> <li>• Grands Courants Littéraires (Am. Lat.)</li> <li>• Art Hispano-américain II</li> </ul>	26 13 13	13	65	35	100
ESP244	<b>Mineure 1</b> Technique de Rédaction		2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques de la Rédaction Académique</li> </ul>	13	13	26	14	40
FRANC241	<b>Renforcement 1</b> Etudes Francophones		4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques d'Expression Française (Ecrits. Sociaux &amp; Ecrits Professionnels)</li> <li>• Introd. à la Litt. Africaine (Hist. + œuvres)</li> </ul>	13 13	13 13	52	28	80
ANG244	<b>Renforcement 2</b> Anglais		2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglais</li> </ul>	0	26	26	14	40
ESP245	<b>Option Mineure</b>	1. Espagnol Amérique	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'Espagnol en Amérique</li> </ul>	26		26	14	40
ESP246		2. Histoire de l'Afrique		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire générale de l'Afrique 3</li> </ul>	26		26	14	40
L-TIC241	<b>Renforcement 3</b> Informatique		2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatique</li> </ul>	0	20	20	20	40
SPORT241	<b>Renforcement 4</b>		2	Sport & Santé	26	0	26	14	40

	Sport & Santé							
<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>208</b>	<b>176</b>	<b>384</b>	<b>216</b>	<b>600</b>

**Nb. L'étudiant Choisit entre ESP245 et ESP246**

**LICENCE 3 Semestre 5**

	Code UE	Intitulé des Unités d'Enseignement	Crédits	Eléments Constitutifs de l'UE	Volume horaire			TPE	VHT
					CM	TD	VHP		
	<b>ESP351</b>	<b>Majeure 1</b> Pratique de la langue Espagnole	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thème</li> <li>• Version</li> <li>• Tech. d'Express. Espagnole</li> </ul>	13 13 0	13 13 13	65	35	100
	<b>ESP352</b>	<b>Majeure 2</b> Techniques littéraires	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Théorie Littéraire</li> <li>• Stylistique</li> </ul>	13 13	13 07	46	34	80
	<b>ESP353</b>	<b>Renforcement 1</b> Langue & Communication	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communication</li> <li>• Anglais</li> </ul>	26	00 26	52	28	80
	<b>ESP354</b>	<b>Majeure 3</b> Littératures du Monde Hispanique	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Litt. Espagnole Classique</li> <li>• Litt. Hispano-américaine</li> <li>• Litt. Afro hispanique (Afrique)</li> </ul>	13 13 13	10 10 10	69	31	100
	<b>ESP355</b>	<b>Majeure 4</b> Civilisations du Monde Hispanique	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Civilisation Espagnole</li> <li>• Civil. Hispano-américaines</li> <li>• Civil. Afro hispaniques (Afrique)</li> </ul>	13 13 13	05 05 05	54	26	80
	<b>ESP356</b>	<b>Majeure 5</b> Sociolinguistique Didactique & Dialectologie	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociolinguistique</li> <li>• Didactique des Langues</li> <li>• Variétés de l'Espagnol</li> </ul>	13 13 13	13	52	28	80
	<b>ESP357</b>	<b>Majeure 6</b> Langue Espagnole	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morphosyntaxe</li> <li>• Hist. de la Langue</li> <li>• Sémantique Pragmatique</li> <li>• Lexicologie,</li> </ul>	13 13 13 13		52	28	80



<b>Total</b>			<b>30</b>		<b>247</b>	<b>143</b>	<b>390</b>	<b>210</b>	<b>600</b>
--------------	--	--	-----------	--	------------	------------	------------	------------	------------

### LICENCE 3 Semestre 6

	Code UE	Intitulé des Unités d'Enseignement	Crédits	Eléments Constitutifs de l'UE	Volume horaire			TPE	VHT
					CM	TD	VHP		
	<b>ESP361</b>	<b>Majeure 1</b> Pratique de la langue Espagnole	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thème</li> <li>• Version</li> <li>• Tech. Express. Espagnole</li> </ul>	13 13 0	13 13 13	65	35	100
	<b>ESP362</b>	<b>Majeure 2</b> Techniques littéraires	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Théorie Littéraire</li> <li>• Stylistique</li> </ul>	13 13	13 07	46	34	80
	<b>ESP363</b>	<b>Renforcement 1</b> Anthropologie	2	• Anthropologie Culturelle (Introduction)	26	00	26	14	40
	<b>JUR361</b>	<b>Renforcement 2</b> Introduction à l'étude du Droit	2	• Droit	26	00	26	14	40
	<b>ESP364</b>	<b>Majeure 3</b> Littératures du Monde Hispanique	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Litt. Espagnole Moderne</li> <li>• Litt. Hispano-américaine</li> <li>• Litt. Afro hispanique (Amérique)</li> </ul>	13 13 13	10 10 10	69	31	100
	<b>ESP365</b>	<b>Majeure 4</b> Civilisations du Monde Hispanique	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Civil. Espagnole Moderne</li> <li>• Civil. Hispano-américaines</li> <li>• Civil. Afro hispaniques (Amérique)</li> </ul>	13 13 13	05 05 05	54	26	80
	<b>ESP366</b>	<b>Majeure 5</b> Sociolinguistique et didactique des langues	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociolinguistique</li> <li>• Didactique des langues (Enseignement E. L.E.)</li> <li>• Phraséologie</li> </ul>	13 13 13	13	52	28	80
	<b>ESP367</b>	<b>Majeure 6</b> Langue Espagnole	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morphosyntaxe</li> <li>• Histoire de la Langue</li> <li>• Lexicologie, Sémantique, Pragmatique</li> </ul>	13 13 13	07	46	34	80
<b>Total</b>			<b>30</b>		<b>260</b>	<b>124</b>	<b>384</b>	<b>216</b>	<b>600</b>

